

LEESLIJST WILLEM FREDERIK HERMANS

Paranoïa. (1953)

G.F.H. Raat, *De vervalste wereld van Willem Frederik Hermans*. Amsterdam, 1985

De donkere kamer van Damokles (1958)

D. Betlem, 'De geboorte van een dubbelganger.' In: *Merlyn* 3 (1966), nr 4, pp. 276-290.

D. Betlem, 'Van Jean Paul tot Van der Waals. Nogmaals "De geboorte van een dubbelganger".' In: *Raster* 1 (1967-1968), nr. 1, pp. 71-93.

G.J.P. van Hoek en C.B.M. Wingen, 'De donkere kamer: perspectief en interpretatie van het gebeuren in "De donkere kamer van Damokles" van Willem Frederik Hermans.' In: *De nieuwe taalgids* 67 (1974), nr. 2, pp. 89-118.

Frans Jansen, *Over 'De donkere kamer van Damokles' van Willem Frederik Hermans*. 3^e dr. Amsterdam, 1983.

Mandarijnen op Zwavelzuur (1964): twee polemieken naar keuze

Wilbert Smulders, 'De rechten en plichten van een polemist: *Mandarijnen op zwavelzuur* (1964). In: Raymond Benders en Wilbert Smulders (red.), *Apollo in Brasserie Lipp. Bepiegelingen over Willem Frederik Hermans*. Amsterdam, 2001, pp. 149-166.

Het sadistische universum 1 (1964): twee essays naar keuze.

Nooit meer slapen (1966)

J. Fontijn, 'Nooit meer slapen of naar het middelpunt der aarde.' In: *Tirade* 14 (1970), nr. 160, pp. 474-493.

Hella S. Haasse, 'Doodijs en hemelsteen (op het spoor van een woeste wandeling).' In: *Raster* 5 (1970), nr. 2, pp. 177-206.

August Hans Den Boef, 'Willem Frederik Hermans. Nooit meer slapen'. In: *Lexicon van Literaire werken* (februari 1990).

'Het grote medelijden' (1962). In: *Een wonderkind of een total loss* (1967).

Willem Otterspeer, *Hermans in hout. De Canadese avonturen van Willem Fredrik Hermans*. Amsterdam, 2010.