

Opleidingsspecifieke deel OER, 2020-2021

Opleiding / programma: Letterkunde / Literatuur vandaag (EER also available in English)

Artikel	Tekst
2.1	<p>Toelatingseisen opleiding</p> <p>1. Voor toelating tot de opleiding Letterkunde/Literatuur vandaag komt in aanmerking de bezitter van een Nederlands of een buitenlands diploma dat aantoont dat de bezitter beschikt over kennis, inzicht en vaardigheden op het niveau van een universitair bachelordiploma en die aantoont te beschikken over de volgende specifieke kennis, inzicht en vaardigheden:</p> <ul style="list-style-type: none">a) kennis op het gebied van onderzoek naar letterkundige en/of culturele vraagstukken, inclusief kennis over vaak gebruikte theorieën en benaderingen;b) inzicht in en interesse voor actuele vraagstukken rond de literatuurwetenschap. <p>2. Voor het programma van de opleiding geldt dat in het kader van het in het eerste lid bepaalde, aan de volgende toelatingsvoorwaarden moet zijn voldaan:</p> <ul style="list-style-type: none">- kennis van de literatuurtheorie, (Europese) literatuurgeschiedenis en repertoire;- vaardigheid m.b.t. taalbeheersing in de taal van het programma en het gekozen track;- algemene kennis van onderzoeksmethoden en ervaring met het zelfstandig verrichten van onderzoek op gevorderd (BA-)niveau;- gevorderde academische schrijfvaardigheid en analytische competenties;- communicatieve vaardigheden om kennis mondeling over te kunnen brengen. <p>3. Selectie van studenten geschiedt op basis van GPA/grading tables en studievoortgang alsmede op basis van een oordeel over de volgende kerncompetenties van belangstellenden:</p> <ul style="list-style-type: none">a) motivatie en talent);b) niveau van de relevante kennis en van de beheersing van methoden & technieken uit het betreffende vakgebied;c) algemeen academisch denk- en werkniveau;d) beheersing van de in het programma gehanteerde taal of talen. <p>Aan de hand hiervan wordt bezien of betrokkene in staat is om het masterprogramma met goed gevolg af te ronden binnen de nominale duur.</p> <p>4. Het programma Literatuur vandaag kent een numerus fixus. Het aantal studenten dat ten hoogste zal worden toegelaten tot het programma bedraagt 20.</p> <p>De toelatingscommissie bedoeld in artikel 2.3 van de facultaire OER brengt een rangorde aan tussen de ingediende verzoeken op basis van de in het eerste, tweede en derde lid genoemde criteria en willicht de toelatingsverzoeken in volgens de door haar vastgestelde rangorde.</p>
3.1	<p>Doel van het programma</p> <p>1. <u>Met het programma Literatuur vandaag wordt beoogd</u> met gebruikmaking van een literatuur- en cultuurtheoretisch kader en vanuit een internationaal perspectief:</p> <ul style="list-style-type: none">• het overbrengen van gespecialiseerde kennis, vaardigheid en inzicht op het gebied van de literatuur• het voorbereiden op de beroepsuitoefening als deskundige op het gebied van de literatuur• het voorbereiden op de opleiding tot onderzoeker op het gebied van de literatuur• het bereiken van de eindkwalificaties genoemd in het 2e lid. <p>2. <u>De afgestudeerde:</u></p>

	<p>A. heeft diepgaande kennis van en inzicht in de literatuur in een internationaal perspectief, daarbij gebruikmakend van een literatuur- en cultuurtheoretisch kader.</p> <p>B. heeft een grondige literairwetenschappelijke en repertoire kennis van een specialisme binnen de opleiding;</p> <p>C. heeft de vaardigheid om zelfstandig vraagstukken op het terrein van moderne literatuurproductie en -circulatie te signaleren, formuleren en analyseren, en eventuele oplossingen aan te dragen;</p> <p>D. heeft de vaardigheid om relevante informatie te verzamelen en op basis daarvan een oordeel of een advies te formuleren aan actoren in het culturele veld, en daarbij rekening te houden met de kwaliteit van de informatie en tevens met de sociaalmaatschappelijke, wetenschappelijke en ethische verantwoordelijkheden die zijn verbonden aan het toepassen van de eigen kennis en oordelen;</p> <p>E. heeft de vaardigheid om onderzoek op het gebied van moderne literatuurproductie en -circulatie uit te voeren en daarover te rapporteren op een wijze die voldoet aan de gebruikelijke disciplinaire normen;</p> <p>F. beschikt over professionele en academische vaardigheden, met betrekking tot de programma's die vallen onder deze opleiding;</p> <p>G. is in staat om opgedane kennis en inzicht op professionele wijze in een brede (interdisciplinaire, internationale en intermediale) context toe te passen;</p> <p>H. is in staat om conclusies, alsmede kennis, motieven en overwegingen die hieraan ten grondslag liggen over te brengen op een publiek bestaande uit specialisten of niet-specialisten;</p> <p>I. is op grond van opgedane kennis en vaardigheden in staat zich zelfstandig verder academisch te ontwikkelen, o.m. in het kader van post-academisch onderwijs of een promotietraject.</p>
3.2	<p>Vorm van de opleiding</p> <p>De opleiding wordt voltijds verzorgd.</p>
3.3	<p>Taal waarin de opleiding wordt verzorgd</p> <p>Dit programma biedt drie tracks die in verschillende talen worden verzorgd:</p> <ul style="list-style-type: none"> - track 1 (English and Comparative Literature) verzorgt alle vakken in het Engels; - track 2 (Nederlandse literatuur) verzorgt de meeste vakken in het Nederlands en twee vakken (gedeeld met track 1) in het Engels; - track 3 (Modern Literature French, German, Spanish) verzorgt taalspecifieke onderdelen in het Duits, Frans, of Spaans en deelt de algemene vakken met track 1 en 2 (verzorgd in het Engels en Nederlands).

3.6.1	Samenstelling programma			
	Het programma omvat de volgende onderdelen met de daarbij vermelde studielast:			
	Kerncurriculum (Core theories)	Cursorisch onderwijs	Verplicht	10 EC
	Vaardigheden (Skills)	Cursorisch onderwijs	Gebonden keuze	10 EC
	Keuzecursussen (Electives)/ praktijkonderdeel (practical component)	Cursorisch onderwijs / Stage	Gebonden keuze	20 EC
	Onderzoeksproject (Research project)	Scriptie	Verplicht	20 EC

	<p>De student kiest aan het begin van het jaar een track (1, 2 of 3). Hoewel dit richting geeft aan de invulling van het masterprogramma is het (in overleg met de coördinator) mogelijk om elementen uit andere tracks te volgen, als dit voor de profilering van de student zinvol en wenselijk is.</p> <p>Voor een taalspecifieke aantekening (op de diplomabijlage) van track 3 dient de student minimaal 30 EC taalspecifiek onderwijs te hebben afgerond, waarvan 10 EC cursorisch en 20 EC niet-cursorisch. Voor de cursorische invulling dient de student de electives in blokken 1 en 2 in de taal van de gekozen track te volgen. Indien de student een stage wil volgen en indien deze stage vooraf met het stageteam en de programmacoördinator aan de afgesproken voorwaarden voldoet, kan ook de stage als taalspecifiek onderdeel meetellen. Desalniettemin moet de student tenminste één taalspecifieke keuzecursus volgen om voor een taalspecifieke invulling in aanmerking te komen. Het 20 EC niet-cursorisch taalspecifiek onderdeel betreft het afstudeerproject dat in de betreffende taal moet worden geschreven. Minstens een van de begeleiders van het afstudeerproject is gekwalificeerd examinator in de betreffende taalopleiding; deze bewaakt het taalspecifieke karakter van het afstudeerproject.</p> <p>Verdere informatie over het taalspecifieke onderwijs is te vinden in de cursusbeschrijvingen of op de website van het masterprogramma.</p> <p>Masterlanguage Binnen de opleiding Letterkunde kunnen cursussen uit het landelijke cursusaanbod van Masterlanguage (MaLa) gevolgd worden. Zie het cursusoverzicht voor de selectie van de cursussen. Voor MaLa-cursussen buiten deze selectie moeten de studenten toestemming aanvragen bij de examencommissie.</p> <p>Als een student dat wenst, mag een student een deel van de skills onderdelen of stagevervangen (in overleg met de programmacoördinator en de examencommissie). Zie ook de tabellen in bijlage 1.</p>
<p>4.6</p>	<p>Evaluatie kwaliteit onderwijs</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. De onderwijsdirecteur is verantwoordelijk voor de bewaking van de kwaliteit van het onderwijs. Als onderdeel van deze kwaliteitszorg zorgt de onderwijsdirecteur dat er evaluatie van cursussen plaatsvindt en er evaluatie op het niveau van het curriculum plaatsvindt. Bij de kwaliteitszorg onderwijs betreft de onderwijsdirecteur de adviezen en verbeteringsuggesties van de opleidingscommissie over het bevorderen en waarborgen van de kwaliteit van de opleiding. 2. Het onderwijs in de opleiding wordt aan de hand een of meer van de volgende methoden geëvalueerd: <ul style="list-style-type: none"> • tussentijdse evaluatie: gedurende de cursus kunnen studenten feedback geven over zaken die anders of beter zouden kunnen; • cursusevaluaties: aan het eind van de cursussen wordt aan de deelnemende studenten een oordeel gevraagd over de kwaliteit van de inhoud, didactische vormgeving, studiematerialen, tentaminering en docent(en) via het digitale cursusevaluatiesysteem; • evaluatie op het niveau van het curriculum: door middel van onderwijsgesprekken; • door middel van de Nationale Studenten Enquête (NSE) wordt het oordeel van studenten gevraagd over alle aspecten van het onderwijs en de voorzieningen. 3. De studenten die hebben deelgenomen aan cursussen binnen de faculteit Geesteswetenschappen kunnen de uitkomsten van de cursusevaluaties inzien.

Onderwijsprogramma

Literatuur vandaag (60 EC)

Schematische weergave programma

Track 1: English and Comparative Literature Track

Curricular focus	Blok 1	Blok 2	Blok 3	Blok 4
Core theories	World, Text, Critic	Cultural Crossovers in Literature	Thesis (English Literature or Comparative Literature)	
Skills	Critical writing	Publishing: manuscript to bestseller/ MaLa-Shakespeare for teachers		
Electives/ language focus	Elective 1: Rewarding Literature	Elective 2: The Heritage Industry	Internship / alternative: Masterlanguage/other elective	

Track 2: Dutch Literature Track

Curricular focus	Blok 1	Blok 2	Blok 3	Blok 4
Core theories	World, Text, Critic	Literatuur: tussen lokaal en globaal	Thesis (Dutch Literature)	
Skills	Schrijverschap als ondernemerschap	Publishing: manuscript to bestseller/ MaLa-Moderne Letterkunde in de klas		
Electives/ language focus	Elective 1: Trends in de literatuur	Elective 2: Das Magazin	Internship / MaLa-Historische letterkunde in de klas /other elective	

Track 3: Modern Literature Track (French, German, or Spanish)

Curricular focus	Blok 1	Blok 2	Blok 3	Blok 4
Core theories	World, Text, Critic	Literatuur: tussen lokaal en globaal / Cultural Crossovers in Literature	Thesis French Literature	
			Thesis German Literature	
			Thesis Spanish Literature	
Skills	Schrijverschap als ondernemerschap / Critical Writing	Publishing: manuscript to bestseller/ Alternative: Masterlanguage (zie schema)		
Elective/ language focus	Elective 1 French: Textes et identités	Elective 2 French: Littérature française contemporaine	Internship / alternative: Masterlanguage French, German, Spanish or other elective	
	Elective 1 German: Kultur und Identität	Elective 2 German: Deutsche Gegenwartsliteratur		
	Elective 1 Spanish: Encuentros Culturales	Elective 2 Spanish: Literatura hispánica actual		

Kerncurriculum (10 EC)

Code	Cursusnaam	EC	Blok	Track
TLMV16001	Tlc-World, Text, Critic	5	1	1, 2, 3
TLMV16006	Tlc-Cultural Crossovers in Literature	5	2	1, 3
TLMV16008	Tlc-Literatuur: tussen lokaal en globaal	5	2	2, 3

Keuzecursussen (20 EC)

Code	Cursusnaam	EC	Blok	Track
TLMV16004	Eng-Rewarding Literature	5	1	1
TLMV20005	Ned-Trends in de Nederlandse literatuur	5	1	2
TLMV16302	Fra-Textes et Cultures	5	1	3
TLMV16301	Dui-Kultur und Identität	5	1	3
TLMV14322	Spa-Encuentros Culturales	5	1	3
TLMV16010	Eng-The Heritage Industry	5	2	1
TLMV16013	Ned-Das Magazin	5	2	2
MaLa	Shakespeare for teachers	5	Sem. 1	1
MaLa	Moderne Letterkunde in de klas	5	Sem. 1	2
MaLa	Un auteur, une oeuvre	5	Sem. 1	3
MaLa	Kultur und medien	5	Sem. 1	3
MaLa	La imago del mundo hispánico en Europa	5	Sem. 1	3
TLMV16014	Spa-Literatura hispánica actual	5	2	3
TLMV16011	Fra-Littérature française contemporaine	5	2	3
TLMV16009	Dui-Deutsche Gegenwartsliteratur	5	2	3
MaLa	Historische Letterkunde in de klas	5	Sem. 2	2
MaLa	Communication interculturelle OF Le defi de la traduction	5	Sem. 2	3
MaLa	Kultur und kritik	5	Sem. 2	3
MaLa	Violencia y literatura latinoamericano	5	Sem. 2	3
TLMV16014	Tlc-Internship Literature Today	5-10	1, 2, 3, 4	1, 2, 3
TLMV19261	Tlc-Ondernemerschap	5	3	1, 2, 3
GWMIND1603	Individueel onderdeel niveau (R)MA	5	1, 2, 3, 4	1, 2, 3

Skills (10 EC)

Code	Cursusnaam	EC	Blok	Track
TLMV16002	Tlc-Critical Writing	5	1	1, 3
TLMV16102	Ned-Schrijverschap als ondernemerschap	5	1	2, 3
TLMV16007	Tlc-Publishing: Manuscript to Bestseller	5	2	1, 2, 3

Onderzoeksproject (20 EC)

Code	Cursusnaam	EC	Blok	Track
TLMV16017	Eng-Thesis Literature Today (English and Comparative Literature)	20	1, 2, 3, 4	1
TLMV16016	Ned-Thesis Literatuur Vandaag (Nederlandse literatuur)	20	1, 2, 3, 4	2
TLMV16018	Tlc-Thesis Literature Today (Modern Literature [French, German, , Spanish])	20	1, 2, 3, 4	3

Overgangsregelingen masteropleiding Letterkunde, 2020-2021

Algemene opmerkingen

Studenten die gestart zijn in collegejaar 2018-2019 of 2019-2020, dienen het onderwijsprogramma af te ronden zoals beschreven in de OER-bijlage van 2018-2019 of 2019-2020, respectievelijk. Als bepaalde onderdelen van dat onderwijsprogramma in het huidige collegejaar 2020-2021 niet meer worden aangeboden, geldt onderstaande overgangsregeling.

Voor studenten van het masterprogramma Literatuur Vandaag is het mogelijk om over te stappen naar het onderwijsprogramma van het huidige collegejaar (2020-2021). Als men hiervoor kiest, dient te worden voldaan aan alle voorwaarden van het onderwijsprogramma 2020-2021 en dient dit te worden goedgekeurd door de examencommissie van de opleiding. Als u dit overweegt, neem dan contact op met de studieadviseur.

Voor studenten die in het masterprogramma Vertalen zijn ingestroomd in 2018-2019 (cohort 2018) is het mogelijk om over te stappen naar de nieuwe opleiding Vertaalwetenschappen (90 EC). Als men hiervoor kiest, dient te worden voldaan aan alle voorwaarden van het nieuwe onderwijsprogramma 2020-2021 en dient dit te worden goedgekeurd door de examencommissie van de opleiding. Als u dit overweegt, neem dan contact op met de programmacoördinator.

Voor studenten die zijn gestart vóór collegejaar 2018-2019 zijn geen overgangsregelingen opgenomen. Zij dienen te overleggen met de examencommissie van de opleiding. Hieronder vindt u de overgangsregelingen van de cohorten 2018 en 2019.

Bij overgangsregelingen geldt dat de oude en de nieuwe cursus equivalent zijn, tenzij anders vermeld. Een student mag maar één van beide cursussen opnemen in het examenprogramma.

Masterprogramma Literatuur Vandaag

Overgangsregelingen voor studenten die zijn ingestroomd in het collegejaar 2018-2019 (cohort 2018) of 2019-2020 (cohort 2019) [examenprogramma LK-LITT-16]

1) Kerncurriculum

Het kerncurriculum is ongewijzigd.

2) Keuzecursussen

Als je nog één of meer keuzecursussen moet volgen, dan dien je een keuze te maken uit het huidige cursusaanbod. Let er op dat je geen cursus kiest die inhoudelijke overlap vertoont met al afgeronde examenonderdelen. Eventuele overlap staat aangegeven in onderstaande tabel. Als cursussen staan aangeduid als equivalent, mag maar één van beide cursussen worden opgenomen in het programma.

Nieuw aanbod in 19-20	Equivalent aan	Opmerking
TLMV19261 Tlc-Ondernemerschap voor GW	TLMV16019 Ondernemerschap voor GW	

Nieuw aanbod in 20-21	Equivalent aan	Opmerking
TLMV20005 Ned-Trends in de Nederlandse literatuur	TLMV16005 Ned-Geschiedenis als heden	

3) Skills

De skills zijn ongewijzigd.

4) Onderzoeksproject

Het onderzoeksproject is ongewijzigd.

