

Onderwijs- en examenregelingen 2024-2025

Opleiding / programma: BA Literatuurwetenschap

art. 2.3 – Colloquium Doctum

Het toelatingsonderzoek, bedoeld in art. 7.29 van de wet, heeft betrekking op de volgende vakken op vwo-niveau: Engels en Nederlands en op maximaal twee van de volgende vakken op vwo-niveau: Duits, Frans en Geschiedenis.

art. 3.1 – Doel van de opleiding

1. Met de opleiding wordt beoogd:
 - kennis, vaardigheid en inzicht op het gebied van de literatuurwetenschap, en het bereiken van de eindkwalificaties genoemd in het tweede lid.
 - academische vorming. Hieronder wordt verstaan het ontwikkelen van competenties (kennis, vaardigheden, inzicht en attitudes) ten aanzien van:
 - o academisch denken, handelen en communiceren;
 - o het hanteren van relevant wetenschappelijk instrumentarium;
 - o het (wetenschappelijk) communiceren in de voertalen van de opleiding;
 - o het hanteren van specifieke kennis van een vakgebied in een bredere wetenschappelijke, wetenschapsfilosofische, en maatschappelijk/culturele context;
 - o gedragsnormen die gelden tijdens de studie en binnen de wetenschap.
 - voorbereiding op een verdere (studie)loopbaan.

Studenten worden vanaf het eerste bachelorjaar vertrouwd gemaakt met theorie en praktijk van wetenschappelijk onderzoek.

2. Afgestudeerden:
 - hebben kennis van en inzicht in het vakgebied Literatuurwetenschap in haar internationale context. (*Dublin descriptor: kennis en inzicht*)
 - hebben kennis van en inzicht in de theoretische en methodologische grondslagen van de Literatuurwetenschap. (*Dublin descriptor: kennis en inzicht*)
 - beschikken over algemene academische vaardigheden, in het bijzonder met betrekking tot de Literatuurwetenschap en zijn in staat om kennis en inzicht op dusdanige wijze toe te passen, dat dit een professionele benadering van hun werk of beroep laat zien. (*Dublin descriptor: toepassen kennis en inzicht*)
 - kunnen een praktijkvraag of probleem op het vakgebied herformuleren tot een duidelijke en onderzoekbare probleemstelling; de daarin vervatte begrippen op adequate wijze operationaliseren; een onderwerp zowel theoretisch als empirisch bestuderen, in onderlinge samenhang; het resultaat weergeven in een coherent betoog dat wordt afgesloten met een heldere, synthetiserende conclusie; de resultaten gebruiken voor het beantwoorden van de praktijkvraag of het bijdragen aan verheldering en zo mogelijk oplossing van het probleem; vormen een oordeel dat mede gebaseerd is op het afwegen van relevante sociaalmaatschappelijke, wetenschappelijke of ethische aspecten. (*Dublin descriptoren: oordeelsvorming; toepassen kennis en inzicht*)
 - zijn in staat om informatie, ideeën en oplossingen over te brengen op een publiek bestaande uit specialisten of niet-specialisten. (*Dublin descriptor: communicatie*)
 - hebben inzicht in de mogelijkheden en beperkingen van digitale (onderzoeks)bronnen en methoden in het eigen vakgebied, en kan deze vergelijken met andere bronnen. (*Dublin descriptor: oordeelsvorming*)
 - bezitten de leervaardigheden die noodzakelijk zijn om een masteropleiding te starten. (*Dublin descriptor: leervaardigheden*)
 - beschikken over de vaardigheid om op verantwoorde en kritische wijze digitale bronnen en data te verzamelen, beheren, evalueren en te analyseren, en zijn zich bewust van relevante maatschappelijke invloeden en gevolgen van digitalisering voor het eigen vakgebied. (*Dublin descriptor: oordeelsvorming*)
3. De opleiding is zodanig ingericht (met ruimte in de major of in de profileringsruimte) dat studenten in staat zijn dusdanige kennis en vaardigheden met betrekking tot Engelse taalvaardigheid te verwerven dat studenten bij het afronden van de bachelor voldoen aan de toelatingseisen met betrekking tot Engelse taalvaardigheid van een masteropleiding in Nederland.

art. 3.2 – Vorm van de opleiding

De opleiding wordt voltijds verzorgd.

art. 3.3 – Taal waarin de opleiding wordt verzorgd

De opleiding heeft een Nederlandstalig tracé (67%-100% van het onderwijs van het tracé is Nederlandstalig) en een Engelstalig tracé (67%-100% van de cursussen van het tracé is Engelstalig).

Voorts is in Bijlage 7 weergegeven:

- welke onderdelen van het curriculum, waaronder tevens de toetsen, in het Engels aangeboden (kunnen) worden;
- de argumentatie om deze onderdelen in het Engels aan te bieden.

art. 3.5 – Major

Studenten gestart in 2024-2025:

- De opleiding omvat een gedeelte (major) met een studielast van 120 EC, dat betrekking heeft op Literatuurwetenschap. Daarvan zijn de in bijlage 1 aangewezen cursussen met een totale studielast van 75 EC (exclusief eindwerkstuk, zie lid 2) verplicht.
- Onderdeel van de major is een eindwerkstuk met een studielast van 7,5 EC op gevorderd niveau (3) (zie bijlage 1). Dit afrondende werkstuk is een proeve van bekwaamheid waarin vereiste kennis, vaardigheden en attitudes samenkomen. Dit werkstuk is gekoppeld aan de voorbereidende cursus.
- De overige cursussen, waaronder een verdiepingspakket van 30 EC, van de major worden door studenten gekozen uit de in bijlage 2 aangewezen cursussen.
- De major bevat cursussen die mede betrekking hebben op de wetenschappelijke en maatschappelijke context van Literatuurwetenschap. Deze cursussen zijn te vinden in bijlage 2.
- De onderdelen van de opleiding binnen de major dienen voor ten minste 45 EC op gevorderd niveau (3) te liggen.

Studenten die gestart zijn in een eerder collegejaar, dienen het onderwijsprogramma af te ronden zoals beschreven in de OER-bijlage van het desbetreffende startjaar. Omdat bepaalde onderdelen van dat onderwijsprogramma in het huidige collegejaar 2024-2025 niet meer worden aangeboden, gelden overgangsregelingen (zie bijlage 6).

art. 4.7 – Evaluatie kwaliteit onderwijs

1. De onderwijsdirecteur is verantwoordelijk voor de bewaking van de kwaliteit van het onderwijs. Als onderdeel van deze kwaliteitszorg zorgt de onderwijsdirecteur dat er evaluatie op het niveau van cursussen en evaluatie op het niveau van het curriculum plaatsvindt. Bij de kwaliteitszorg van het onderwijs betreft de onderwijsdirecteur de adviezen en verbeter suggesties van de opleidingscommissie over het bevorderen en waarborgen van de kwaliteit van de opleiding.
2. Het onderwijs in de opleiding wordt aan de hand van een of meer van de volgende methoden geëvalueerd:
 - o cursusevaluaties: aan het eind van de cursus wordt aan de deelnemende studenten gevraagd de cursus via het digitale cursusevaluatiesysteem te evalueren;
 - o evaluatie op het niveau van het curriculum: door middel van onderwijsgesprekken;
 - o door middel van de Nationale Studenten Enquête (NSE) wordt het oordeel van studenten gevraagd over alle aspecten van het onderwijs en de voorzieningen.
3. De studenten die hebben deelgenomen aan cursussen binnen de faculteit Geesteswetenschappen kunnen de uitkomsten van de cursusevaluaties inzien.

Bijlage 1 (art. 3.5) – Verplichte cursussen major

Onderwijsprogramma Opleiding: BA Literatuurwetenschap

Basispakket 1: Wat (30 EC)

Cursuscode	Cursusnaam	Niveau	EC	Periode
LI1V21001	Literary History 1/Literatuurgeschiedenis 1: Antiquity and Middle Ages/ Oudheid en Middeleeuwen	1	7,5	1
LI1V21002	Literary History 2/Literatuurgeschiedenis 2: Early Modern Literature/ Vroegmoderne literatuur	1	7,5	2
LI2V21001	Literary History 3/Literatuurgeschiedenis 3: 1789-1914	2	7,5	3
LI2V21002	Literary History 4/Literatuurgeschiedenis 4: 1914 - now/ 1914- Heden	2	7,5	4

Basispakket 2: Hoe (30 EC)

Cursuscode	Cursusnaam	Niveau	EC	Periode
LI1V18001	Introduction to Literary Studies / Inleiding Literatuurwetenschap	1	7,5	1
LI1V13002	Close Reading	1	7,5	2
LI2V19001	Cultural Criticism	2	7,5	3
LI3V23002	Current Debates in Literary Studies	3	7,5	4

Voorbereiding op het eindwerkstuk (7,5 EC)

Cursuscode	Cursusnaam	Niveau	EC	Periode
LI3V18001	The Republic of Letters	3	7,5	1

Eindwerkstuk (7,5 EC)

Cursuscode	Cursusnaam	Niveau	EC	Periode
LI3V14001	BA Thesis Literary Studies/ Eindwerkstuk BA Literatuurwetenschap	3	7,5	1 2 3 4

Methodencursus (7,5 EC)

Cursuscode	Cursusnaam	Niveau	EC	Periode
TL3V14004	Literary Toolbox	3	7,5	3

Bijlage 2 (art. 3.5) – Verplichte keuze major

Verdiepingspakketten – verplichte keuze één pakket (30 EC)

Verdiepingspakket 'Literature Across Borders'

Cursuscode	Cursusnaam	Niveau	EC	Periode
LI3V19002	Postcolonial Texts	3	7,5	1
LI3V14102	Migration and Diaspora	3	7,5	2
LI3V17103	Utopian Imagination	3	7,5	3
LI3V23001	Critical Ecologies	3	7,5	4

Verdiepingspakket 'Literature in Conflict'

Cursuscode	Cursusnaam	Niveau	EC	Periode
LI3V24001	Banned Books	3	7,5	1
LI3V17202	Contesting the Past	3	7,5	2
LI3V23003	Debating the Body	3	7,5	3
LI3V14204	Literature and Dissent	3	7,5	4

Bijbehorende contextcursussen, verplichte keuze (7,5 EC)*

Cursuscode	Cursusnaam	Niveau	EC	Periode
TL2V14001	Retorica	2	7,5	4
TL2V19003	Mythos & logos	2	7,5	4
TL3V22001	Literature and Philosophy	3	7,5	2
EN3V14302	Adapting to the Novel	3	7,5	2
EN3V22001	Shakespeare's Works and Worlds	3	7,5	3
EN3V14304	Eng-Creative writing	3	7,5	4
EN3V24007	Anxiety and Addiction in Contemporary Fiction	3	7,5	4
EN3V24008	Revolutions of the Word	3	7,5	3
KE3V19006	From Táin to Tolkien	3	7,5	3
TL3V21006	Modern China	3	7,5	2
TL3V16005	Asian Modernities and Traditions	3	7,5	1
TL2V15007	Manifesto: 100 Years of Avant-Garde	2	7,5	3

* Honoursstudenten volgen in plaats van deze cursus de cursus HHP2V24001 Geesteswetenschappen in context, of één van de aangewezen alternatieven in blok 2. Studenten worden over de mogelijkheden geïnformeerd nadat ze zijn toegelaten tot het Honours traject.

Bijlage 3 (art. 3.6) – Profileringspakket

Binnen de profileringsruimte (60 EC) volgen studenten in ieder geval een profileringspakket van 30 EC. Binnen de opleiding Literatuurwetenschap geldt als profileringspakket:

1. Een minor van de UU of andere Nederlandse universiteit
2. Cursussen gevolgd in het buitenland
3. Een tweede verdiepingspakket van de opleiding Literatuurwetenschap

Voor minoren van buiten de UU en cursussen uit het buitenland is vooraf toestemming nodig van de examencommissie.

In uitzonderlijke gevallen kan de student een combinatie van cursussen die niet op deze lijst staat, inzetten als profileringspakket. Ook hiervoor is vooraf toestemming nodig van de examencommissie.

Bijlage 6 - Overgangsregelingen bacheloropleiding Literatuurwetenschap 2024-2025

Voor studenten die zijn gestart vóór collegejaar 2020-2021 zijn geen overgangsregelingen opgenomen. Zij dienen te overleggen met de examencommissie van de opleiding. Hieronder staan de overgangsregelingen van de cohorten 2020 tot en met 2023, startend met cohort 2020.

Studenten die gestart zijn in collegejaar 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023 of 2023-2024 dienen het onderwijsprogramma af te ronden zoals beschreven in de OER-bijlage van dat collegejaar. Omdat bepaalde onderdelen van dat onderwijsprogramma in het huidige collegejaar 2024-2025 niet meer worden aangeboden, gelden onderstaande overgangsregelingen.

Bij overgangsregelingen geldt dat de oude en de nieuwe cursus equivalent zijn, tenzij anders vermeld. Een student mag maar één van beide cursussen opnemen in het examenprogramma.

Het is mogelijk om over te stappen naar het onderwijsprogramma van het huidige collegejaar (2024-2025). Als je hiervoor kiest, dient te worden voldaan aan alle voorwaarden van het onderwijsprogramma 2024-2025 en dient dit te worden goedgekeurd door de examencommissie van de opleiding. Daartoe dient contact te worden opgenomen met de studieadviseur.

Overgangsregelingen voor studenten die zijn ingestroomd in het collegejaar 2020-2021 (cohort 2020) [LI-MAJOR-19]

Basispakket 1

Niet behaald	Te doen in 2024-2025	Opmerkingen
LI1V17001 Eurolit 1: Antiquity and Middle Ages/ Oudheid en Middeleeuwen	LI1V21001 Literary History 1/ Literatuurgeschiedenis 1	
LI1V17002 Eurolit 2: Early Modern Period/ Vroegmoderne tijd	LI1V21002 Literary History 2/ Literatuurgeschiedenis 2	
LI2V17001 Eurolit 3: 1789-1914	LI2V21001 Literary History 3/ Literatuurgeschiedenis 3	
LI2V17002 Eurolit 4: 1914 - now (including new media)	LI2V21002 Literary History 4/ Literatuurgeschiedenis 4	

Basispakket 2

Niet behaald	Te doen in 2024-2025	Opmerkingen
LI3V19001 Current Theories and World Lit.	LI3V23002 Current Debates in Literary Studies	

Verdiepingspakket 'World Literature'

Niet behaald	Te doen in 2024-2025	Opmerkingen
LI3V14203 Human Rights and Literature	LI3V23001 Critical Ecologies	

Verdiepingspakket 'Literature in Conflict'

Niet behaald	Te doen in 2024-2025	Opmerkingen
LI3V14203 Human Rights and Literature	LI3V23003 Debating the Body	
LI2V17201 Banned Books	LI3V24001 Banned Books	

Academische contextcursussen

Studenten die nog een contextcursus moeten volgen, dienen een keuze te maken uit het huidige cursusaanbod. Let op: kies geen cursus die inhoudelijke overlap vertoont met al afgeronde examenonderdelen.

Oude cursus	Equivalente cursus aangeboden in 2024-2025	Opmerkingen
TL3V14114 Literatuur en filosofie	TL3V22001 Literature and Philosophy	
EN3V18003 The Shakespeare Industry	EN3V22001 Shakespeare's Works and Worlds	
EN3V17002 Irish Literature 1850-Present	EN3V24008 Revolutions of the Word	
EN3V17003 This American Life	EN3V24007 Anxiety and Addiction in Contemporary Fiction	
HHP2V17001 Goed in Geesteswetenschappen/ Good at Humanities	HHP2V24001 Geesteswetenschappen in context/ Humanities in Context	Alleen voor studenten die het Humanities Honours Programme volgen.

Overgangsregelingen voor studenten die zijn ingestroomd in het collegejaar 2021-2022 (cohort 2021), 2022-2023 (cohort 2022) of 2023-2024 (cohort 2023) [LI-MAJOR-21]

Basispakket 2

Niet behaald	Te doen in 2024-2025	Opmerkingen
LI3V19001 Current Theories and World Literature	LI3V23002 Current Debates in Literary Studies	

Verdiepingspakket 'World Literature/Literature across Borders'

Niet behaald	Te doen in 2024-2025	Opmerkingen
LI3V14203 Human Rights and Literature	LI3V23001 Critical Ecologies	

Verdiepingspakket 'Literature in Conflict'

Niet behaald	Te doen in 2024-2025	Opmerkingen
LI3V14203 Human Rights and Literature	LI3V23003 Debating the Body	
LI2V17201 Banned Books	LI3V24001 Banned Books	

Academische contextcursussen

Studenten die nog een contextcursus moeten volgen, dienen een keuze te maken uit het huidige cursusaanbod. Let op: kies geen cursus die inhoudelijke overlap vertoont met al afgeronde examenonderdelen.

Oude cursus	Equivalente cursus aangeboden in 2024-2025	Opmerkingen
TL3V14114 Literatuur en filosofie	TL3V22001 Literature and Philosophy	
EN3V18003 The Shakespeare Industry	EN3V22001 Shakespeare's Works and Worlds	
EN3V17002 Irish Literature 1850-Present	EN3V24008 Revolutions of the Word	
EN3V17003 This American Life	EN3V24007 Anxiety and Addiction in Contemporary Fiction	
HHP2V17001 Goed in Geesteswetenschappen/ Good at Humanities	HHP2V24001 Geesteswetenschappen in context/ Humanities in Context	Alleen voor studenten die het Humanities Honours Programme volgen.

Bijlage 7 (art. 3.3) - Taalbeleid

De BA Literary Studies/Literatuurwetenschap heeft een tweetalige (Nederlands en Engels-medium) en een Engelstalige tracé. Een groot deel van het programma wordt om verschillende redenen in het Engels gedoceerd. Literatuurwetenschap (Comparative Literature) is een zeer internationale discipline die een breder begrip biedt van de belangrijkste kwesties en methoden in de studie van de wereldcultuur van vandaag, inclusief interculturele literaire representaties. Een aantal niet-Nederlandstalige faculteitsleden geeft college in het programma en brengt kennis van interculturele kwesties met betrekking tot verschillende delen van de wereld, met name Azië, Afrika en Europa, naar cursussen in het programma.

Het tweetalige tracé, gegeven in het Nederlands en in het Engels, waarin onderwijs zowel in het Engels als in het Nederlands wordt aangeboden, biedt een sterk en aantrekkelijk profiel op de arbeidsmarkt; het Engelstalige tracé biedt aantrekkelijke kansen op werk in het buitenland en de Engelstalige arbeidsmarkt. Beide tracés sluiten aan bij relevante masteropleidingen aan de UU, waaronder Engelstalige masters zoals de Research Master Comparative Literary Studies en de Engelstalige tracés van de MA Literature Today/Literatuur Vandaag en de MA Interculturele Communicatie.

Tweetaligheid wordt gehanteerd als een positieve didactische waarde op zich. Het Engelstalig tracé leidt met succes diegenen op die literatuur en cultuur willen studeren in vergelijking met een gedegen opleiding in academisch Engels, een internationaal baccalaureaat of een tweetalige middelbare schooldiploma hebben behaald en studies in het Engels willen voortzetten, en die ernaar streven om binnen te komen in het internationale veld van literatuur en cultuur, in de academische wereld, uitgeverijen, en creatieve industrieën.