

Cursussen met voorrangsregels, blok 1 en 2 2019-2020

Courses with priority rules, blocks 1 and 2, 2019-2020

Bachelorcursussen Filosofie

BA-level courses Philosophy

Blok 1 / Block 1

FI3V19022 The Welfare State

Blok 2 / Block 2

FI3V19020 PPE Perspectives

FI3V19021 PPE in Practice

Bachelorcursussen Geschiedenis en Conflict Studies

BA-level courses History and Conflict Studies

Blok 1 / Block 1

GE2V18001 Ges-Conflict Analysis
GE3V14054 Ges-Bachelor Eindwerkstuk
GE3V17001 Ges-Macht, religie en identiteit
GE3V17005 Ges-Steden, staten, imperia
GE3V17006 Ges-Cities, States, Empires
GE3V17013 Ges-Beschaving, cultuur en samenleving
GE3V17014 Ges-Civilization, Culture, and Society
GE3V17021 Ges-The Great Divergence
GE3V17025 Ges-Wat is Europa?
GE3V17026 Ges-What is Europe?
GE3V17033 Ges-Globalisering van 1500 tot nu
GE3V17034 Ges-Globalisation from 1500 - Present
GE3V17041 Ges-Geweld als politiek
GE3V17042 Ges-The Politics of Violence
GE3V19002 Ges-Democracy

Blok 2 / Block 2

GE2V18002 Ges-Identity & Violence
GE3V14054 Ges-Bachelor Eindwerkstuk
GE3V17002 Ges-Christenen, Joden en Moslims

GE3V17007	Ges-The Great Dictators (NL)
GE3V17008	Ges-The Great Dictators (EN)
GE3V17015	Ges-Publieke geschiedenis en erfgoed
GE3V17016	Ges-Public History and Cultural Heritage
GE3V17022	Ges-Made in Holland
GE3V17027	Ges-Europa als slagveld
GE3V17028	Ges-Battlefield Europe
GE3V17035	Ges-Mensenrechten en ontwikkeling
GE3V17036	Ges-Human Rights and Development
GE3V17043	Ges-Soldaten, guerrilla's, terroristen
GE3V17044	Ges-Soldiers, Guerillas, Terrorists
GE3V18001	Ges-Eindwerkstuk BA Geschiedenis 15 EC
GE3V18002	Ges-Thesis BA History 7,5 EC
GE3V18003	Ges-Thesis BA History 15 EC

Bachelorcursussen Media en cultuur en Muziekwetenschap

BA-level courses Media and culture and Musicology

Blok 1 / Block 1

ME2V18006	Mec-Het kwalitatieve interview
ME3V15015	Mec-Hollywood Cinema and Beyond
ME3V15022	Mec-Nederlandse theater- en danscultuur
ME3V15024	Mec-Televisieproductie
ME3V16001	Mec-Practicum Nieuwe media I
ME3V19001	Mec-Green Media
MU3V14005	Muz-Nederlandse muziekcultuur
MU3V16001	Muz-Film Music

Blok 2 / Block 2

ME2V15008	Mec-Creative Urban Technologies
ME2V18007	Mec-Kunst en cultuursector onder de loep
ME3V15010	Mec-Audience & Spectatorship
ME3V15016	Mec-Nederlandse filmcultuur
ME3V15017	Mec-Computergames in context
ME3V15023	Mec-Televisiegenres
ME3V15029	Mec-Het denkende lichaam
ME3V16002	Mec-Practicum Nieuwe media II
MU3V14006	Muz-Early Music History
MU3V16002	Muz-Muzikale Intermedialiteit

Bachelorcursussen Literatuurwetenschap

BA-level courses Literary Studies

Blok 1 / Block 1

LI1V17001 Lit-Eurolit 1: Antiquity and Middle Ages

Blok 2 / Block 2

LI1V13002 Lit-Close Reading

LI1V17002 Lit-Eurolit 2: Early Modern Period

Bachelorcursussen Talen en taalwetenschap

BA-level courses Languages and linguistics

Blok 1 / Block 1

IT1V13001 Ita-Italiaans 1

IT1V17001 Ita-Piazza Italia

NE3V14101 Ned-Hoe talen verschillen

NE3V19004 Ned-Genres

SP1V17001 Spa-Español 1

TL1V18003 Tlc-Intercultureel Leren SEM I

Blok 2 / Block 2

IT1V13002 Ita-Italiaans 2

IT1V17002 Ita-Italië: geschiedenis en moderniteit

NE3V14102 Ned-Taal en betekenis

NE3V14202 Ned-Nederlands door de eeuwen

NE3V18001 Ned-Corpusonderzoek in de Neerlandistiek

SP1V17003 Spa-Español 2

TL1V17001 Tlc-Sterke verhalen

Bachelorcursussen Gender en Postcolonial Studies

BA-level courses Gender and Postcolonial Studies

Blok 1 / Block 1

VR2V14001 Vro-Historiography of Feminist Ideas

Blok 2 / Block 2

VR3V12004 Vro-Postcolonial Configurations

VR3V14005 Vro-Politics of Representation

Mastercursussen Taalwetenschap

MA-level courses Linguistics

Blok 1 / Block 1

TLRMV19101 Tlc-Psycholinguistics

TLRMV19103 Tlc-Reasoning about meaning

TLRMV19111 Tlc-Syntax and cognition: Interfaces